|  |
| --- |
| **Анкета для педагогів**  **з проблеми формування мотивації навчальної діяльності учнів** |
| **1.**     **Назвіть найвдаліші методи і прийоми створення позитивного настрою в учнів на уроці**:  «Емоційне стимулювання» — констатація будь-якого, навіть незначного, успіху, навіювання учневі віри в себе, відкритість учителя для довіри і співчуття;  «Авансування» — репетиція майбутньої дії, що створює психологічну настанову на успіх;  «Даю шанс» (шанс, про який ідеться) — це заздалегідь підготовлена педагогом ситуація, у якій учень отримує можливість несподівано для себе розкрити свої можливості;  «Сповідь» має застосовуватись лише в тих випадках, коли є надія, що відверте звернення вчителя до кращих почуттів дітей зустріне розуміння, викличе відповідний відгук. Як його застосувати — питання досвіду і техніки. Тут треба все заздалегідь прорахувати, спрогнозувати можливі реакції;  «Загальна радість» - це емоційний відгук колективу на успіх одного із своїх членів. Важливо, щоб у досягненнях кожного учня його товариші бачили результати своєї праці, а сама дитина розуміла, що її радість — це радість підтримки, стану «свій серед своїх». Зрештою, у тому, як реагує дитячий колектив на успіхи і невдачі своїх членів, особливо помітно виявляється його моральна сутність. На практиці цей прийом реалізується завдяки допомозі окремих учнів, що «ведуть» за собою неуспішних;  «Емоційний сплеск» - ефективний стосовно учнів, які емоційно реагують на похвалу і критику. Завдання вчителя — у кожному учневі перетворити її на ланцюгову реакцію.  **2.**     **Які методи і прийоми мотивації навчальної діяльності ви вважаєте найоптимальнішими?**   * **Методи формування пізнавального інтересу (**прийомистворення ситуації новизни, актуальності, цікавості, подиву, встановлення далеких і близьких перспектив навчання) * **методи стимулювання обов'язку і відповідальності** (пред'явлення навчальних вимог)   **3.**     **Яким із них ви надаєте перевагу у своїй роботі?**  **Вступна** **мотивація** може здійснюватися у формі (бесіди, показу, демонстрації того чи іншого предмета або явища, на яке буде спрямовано весь процес навчання. При цьому основними методами є **мотивуючий вступ і мотивуюча демонстрація).**Основними прийомами мотивації в процесі викладу нового матеріалу є **орієнтація навчального матеріалу на його практичний зміст, орієнтація на конкретну професійну діяльність.**  **Поточна мотивація**для підтримки постійного інтересу до навчальної діяльності. Вона може здійснюватися різними методами навчання відповідно до етапів формування діяльності:  •**у процесі пояснення**(бесіда, лекція, розповідь);  •**у ході виконання практичних завдань**(розв’язання задач, вирішення завдань, виконання практичних робіт);  •**у процесі контролю**(поточний, підсумковий, заключний тощо).  Основні прийоми поточної мотивації на етапі формування і контролю діяльності: **надання права вільного вибору завдань, створення завдань оптимальної складності, новизна та непередбачуваність завдань, позитивний зворотний зв'язок або інформування учнів про успішність їхньої діяльності.**  **4.**               Як саме під час підготовки до уроку, обираючи методи та прийоми мотивації, ви враховуєте: специфіку класу;індивідуальні можливості учнів (необхідно врахувати диференційований підхід); умови роботи на уроці .  **5.**     **Чи склалась у вас власна система методів мотивації навчальної діяльності?** Так.   * Хорошим показником є оцінювання навчальних досягнень учнів, шляхом виставлення диференційованих оцінок комплексного характеру. * Педагогічні прийоми в ситуаціях реального вибору учня: вибір завдань різного рівня (репродуктивних, продуктивних, проблемних); вибір з двох завдань, де в одному варіанті потрібно знайти декілька способів вирішення завдання, а в другому варіанті – швидко отримати результат.   **6.**     **Чи вдається вам виробити в учнів раціональні способи розумової праці і навичок самоорганізації; якщо так, то якими методами і засобами?** Так. Насамперед, це - виробничо-трудові вправи (система спеціально розроблених трудових дій навчально-виробничого характеру). Їх ефективність залежить від свідомої спрямованості учня на підвищення якості діяльності; знання правил виконання дій; свідомого врахування і контролювання умов, у яких вони виконуються; обліку одержаних результатів; розподілу повторень у часі.  **7.**     **Чи часто ви створюєте такі умови на уроці, коли в учня активно формуються елементи „само” (самоконтролю, самоаналізу, самооцінювання)?** Так, намагаюсь постійно. Великого значення надаю констатуючому і коректуючому рівням самоконтролю.  **8.**     **Який стиль спілкування з учнями на уроці для вас є пріоритетним(підкреслити):**авторитарний;**демократичний**; ліберальний.  **9.**     **Який характер навчальної діяльності у вас є переважаючим (підкреслити)**: репродуктивний;**конструктивний; творчий.**  **10.**  **Яких уроків у вас більше(підкреслити): які досягли поставленої мети**; частково досягли мети; не досягли мети.  **11.**  **Чи складно вам обирати методи та прийоми мотивації навчальної діяльності? Чи потребуєте ви допомоги і якої саме?**Орієнтуюсь  на специфіку класу, уроку, теми. |